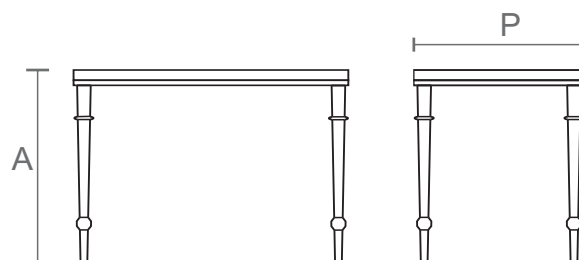


MESA LATERAL BARROQUINHA

CRIAÇÃO 2010

DESIGN_EM2



A inspiração desta linha vem do movimento barroco, onde se exaltava o sentimento e o envolvimento emocional das pessoas, uma busca parecida com a atual. Provoca o usuário com a explosão de cores empregadas nas peças, que transmitem felicidade e intensidade. Um contraponto entre os traços clássicos e a modernidade dos tons. Além disso, seguindo esse conceito, aplica-se uma renda recortada à laser em uma das peças, que vem fortalecer o paralelo entre a tradição e a inovação.



REFERÊNCIA	DIMENSÕES PRODUTO***	DIMENSÕES EMBALAGEM	PESO LIQ.** (produto individual)	PESO BRUTO** (produto na embalagem)	CUBAGEM** (produto na embalagem)
154.114.62	L: 600 P: 600 A: 550	L: 630 P: 630 A: 580	9kg	11kg	0,23m ³
	L: 700 P: 500 A: 550	L: 730 P: 530 A: 580			0,22m ³
	L: 700 P: 700 A: 550	L: 730 P: 730 A: 580			0,31m ³
	L: 800 P: 600 A: 550	L: 830 P: 630 A: 580			0,30m ³

**Pesos e cubagem são valores aproximados.

***Medidas em milímetros.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

Material

Madeira maciça
MDF

Acabamentos disponíveis
(conforme mostruário)

Lacas (detalhe poderá receber
cor de laca diferente do restante)

Madeiras (detalhe pode ser laca)

IMPORTANTE: sugerimos que o tampo seja sempre em laca. Em lâmina, o desenho não terá evidência, pois disputará com os desenhos naturais dos veios.

Material embalagem

Plástico bolha com isomanta
Papel seda
Caixa de papelão ondulado duplo

INFORMAÇÕES PRÁTICAS

Produto desenvolvido para
ambientes internos.

Evitar exposição direta ao sol.

Evitar umidade.

OUTRAS ESPECIFICAÇÕES

Manutenção

A limpeza deve ser feita com pano levemente umedecido.

Não utilizar ceras sem orientação da fábrica.

Para tirar pó, utilizar apenas flanela.

Movimentação e transporte

Evitar arrastar o móvel, levantar com cuidado.

Evitar sobrecarregar o móvel.

"Trabalhamos com matérias-primas de origem natural. Sendo fiéis a conceitos de sustentabilidade, utilização de materiais alternativos e conservação das reservas naturais. Os veios, tons e texturas são particulares de cada elemento extraído da natureza. A variação apresentada entre eles é o que caracteriza sua autenticidade natural. Tornando este único, como uma impressão digital"