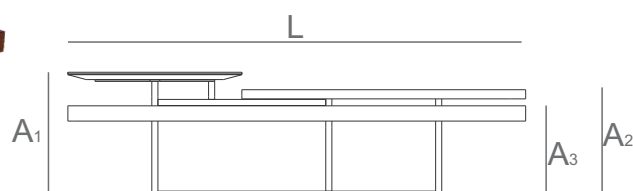


MESA DE CENTRO TRIFASE

CRIAÇÃO 2014

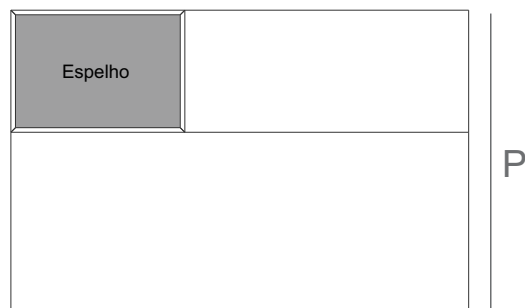
DESIGN_FERNANDA BRUNORO



Medidas das Alturas

A1:410mm
A2:360mm
A3:300mm

Apelo lúdico nessa mesa de centro, que apoia numa mesma base três tampos com diferentes espessuras e em várias alturas. O resultado é uma peça com muito movimento e ritmo para lá de instigante.



REFERÊNCIA	DIMENSÕES PRODUTO***	DIMENSÕES EMBALAGEM	PESO LIQ.** (produto individual)	PESO BRUTO** (produto na embalagem)	CUBAGEM** (produto na embalagem)
163.112.13	L: 1500 P: 1000 A: 410	L: 1550 P:1050 A: 460	34kg	42kg	0,74m ³
163.112.13	L: 1700 P: 1200 A: 410	L: 1750 P:1250 A: 460	0,0kg	0,0kg	0,0m ³
163.112.13	L: 1900 P: 1200 A: 410	L: 1950 P:1250 A: 460	0,0kg	0,0kg	0,0m ³

**Pesos e cubagem são valores aproximados.

***Medidas em milímetros.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

Material

Espelho
Madeira
MDF
Inox

Acabamentos disponíveis (conforme mostruário)

Quando a estrutura do pé for em inox envelhecido ou inox latonado o tampo menor será em espelho bronzeado, e quando os pés forem em inox (fosco, polido ou ônix) o tampo menor será em espelho prata.

Disponível em todas as opções de madeira e lacas.
Estrutura em inox (polido, fosco, envelhecido, ônix ou latonado)

Medida do espelho
Mesa 1500: 539x4x369
Mesa 1700: 614x4x449
Mesa 1900: 689x4x449

INFORMAÇÕES PRÁTICAS

Produto desenvolvido para **ambientes internos**.

Evitar exposição direta ao sol.
Evitar umidade.

Material embalagem

Plástico termo encolhível
Caixa de papelão ondulado duplo
Estrutura em Chapa

OUTRAS ESPECIFICAÇÕES

Manutenção

A limpeza deve ser feita com pano levemente umedecido.

Para tirar pó, utilize apenas flanela.

Movimentação e transporte

Evitar arrastar o móvel, levantar com cuidado.

Evitar sobrecarregar o móvel.

"Trabalhamos com matérias-primas de origem natural. Sendo fiéis a conceitos de sustentabilidade, utilização de materiais alternativos e conservação das reservas naturais. Os veios, tons e texturas são particulares de cada elemento extraído da natureza. A variação apresentada entre eles é o que caracteriza sua autenticidade natural. Tornando este único, como uma impressão digital"