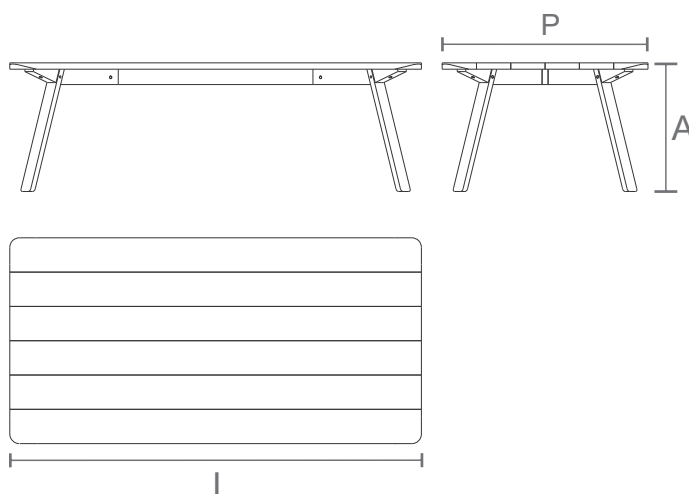


MESA DE JANTAR MATERIA

CRIAÇÃO 2014

DESIGN_GUD



Linha marcada pela simplicidade geométrica e por detalhes construtivos da marcenaria tradicional, como juntas assumidas e encaixes em espiga. A mesa em madeira maciça tem estrutura minimalista, deixando aos pés o suporte do tampo, que tem sua espessura reduzida e suavizada visualmente pelo uso de chanfros.

REFERÊNCIA	DIMENSÕES PRODUTO***	DIMENSÕES EMBALAGEM*	PESO LIQ.** (produto individual)	PESO BRUTO** (produto na embalagem)	CUBAGEM** (produto na embalagem)
139.113.01	L: 1800 P: 900 A: 750	Tampo Pés L: 1850 P: 980 A: 150 L: 150 P: 150 A: 800	Tampo Pés 00kg 00kg	00kg 00kg	0,45m ³
	L: 2000 P: 1000 A: 750	Tampo Pés L: 2050 P: 1080 A: 150 L: 150 P: 150 A: 800	Tampo Pés 00kg 00kg	00kg 00kg	0,51m ³
	L: 2200 P: 1100 A: 750	Tampo Pés L: 2250 P: 1180 A: 150 L: 150 P: 150 A: 800	Tampo Pés 00kg 00kg	00kg 00kg	0,57m ³
	L: 2400 P: 1200 A: 750	Tampo Pés L: 2450 P: 1280 A: 150 L: 150 P: 150 A: 800	Tampo Pés 100kg 4,9kg	112kg 6,4kg	0,65m ³
	L: 2600 P: 1200 A: 750	Tampo Pés L: 2650 P: 1280 A: 150 L: 150 P: 150 A: 800	Tampo Pés 00kg 00kg	00kg 00kg	0,68m ³

*Produto embalado em dois volumes: tampo e pés.

**Pesos e cubagem são valores aproximados.

***Medidas em milímetros.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

Material

Madeira maciça.

Acabamentos disponíveis (conforme mostruário)

Produto disponível nas madeiras tauari, louro freijó, jequitibá ou muiracatiara.

Material embalagem

Papel seda
Plástico bolha ou isomanta
Perfil expandido em 'L' ou em 'U' no tampo
Estrutura de madeira nos pés
Caixa de papelão ondulado duplo

INFORMAÇÕES PRÁTICAS

Produto desenvolvido para **ambientes internos**.

Evitar exposição direta ao sol.

Evitar umidade.

Evitar largar objetos que ofereçam risco a delicada superfície do móvel, especialmente se for laqueado.

OUTRAS ESPECIFICAÇÕES

Manutenção

A limpeza deve ser feita com pano levemente e umedecido.

Não utilizar ceras sem orientação da fábrica.

Para tirar pó, utilize apenas flanela.

Movimentação e transporte

Evitar arrastar o móvel, levantar com cuidado.

Evitar sobrecarregar o móvel.

"Trabalhamos com matérias-primas de origem natural. Sendo fiéis a conceitos de sustentabilidade, utilização de materiais alternativos e conservação das reservas naturais. Os veios, tons e texturas são particulares de cada elemento extraído da natureza. A variação apresentada entre eles é o que caracteriza sua autenticidade natural. Tornando este único, como uma impressão digital!"

schuster