

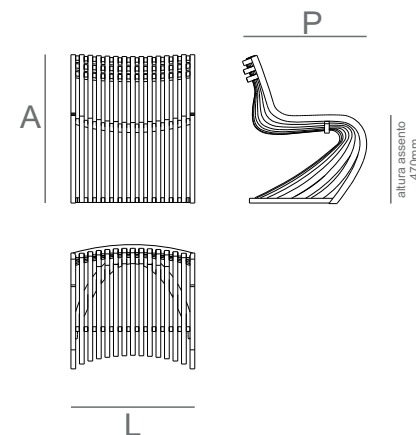
POLTRONA PANTOSH MACIÇA

DESIGN LATTOOG
COLEÇÃO 2020

A POLTRONA PANTOSH CHAMA ATENÇÃO PELA SUA PROPOSTA EXCÊNTRICA E POR SUA GEOMETRIA DESAFIADORA. SUAS CURVAS ACENTUADAS, SOBRE AS QUAIS SE APOIAM A BASE E O ASSENTO DO MÓVEL, CRIAM UMA FORMA ESCULTURAL.

NA RELEITURA DE 2020, A PEÇA GANHA A SUA VERSÃO EM MADEIRA MACIÇA, DANDO DESTAQUE AOS "FINGER JOINT", UMA TÉCNICA DE ENCAIXES DA MARCENARIA TRADICIONAL DIGNA DE ADMIRAÇÃO.

O DESENHO DA POLTRONA "PANTOSH" NASCE DA FUSÃO DE DUAS EXTRAORDINÁRIAS PEÇAS: A CADEIRA PANTON DO ARQUITETO DINAMARQUÊS VERNER PANTON DATADA DE 1968 COM A POLTRONA WILLOW, DO ARQUITETO ESCOCÊS CHARLES RENNIE MACKINTOSH, CRIADA ENTRE 1902 E 1904.



REFERÊNCIA	DIMENSÕES PRODUTO***	DIMENSÕES EMBALAGEM *	PESO LIQ.** <small>PRODUTO INDIVIDUAL</small>	PESO BRUTO** <small>PRODUTO NA EMBALAGEM</small>	CUBAGEM** <small>PRODUTO NA EMBALAGEM</small>
165.115.05	L: 660 P: 660 A: 780	L: 690 P: 690 A: 830			0,39 m ³

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

MATERIAIS

MADEIRA MACIÇA

ACABAMENTOS DISPONÍVEIS

(CONFORME MOSTRUÁRIO)
MADEIRA (FREIJÓ E JEQUITIBÁ)
QUANDO ACABAMENTO FOR NATURAL, A FINALIZAÇÃO É COM CERA.
ACABAMENTOS TINGIDOS, FINALIZAÇÃO COM VERNIZ.

INFORMAÇÕES PRÁTICAS

PRODUTO DESENVOLVIDO PARA AMBIENTES INTERNOS
EVITAR EXPOSIÇÃO DIRETA AO SOL
EVITAR UMIDADE
PESO MÁXIMO INDICADO: 120 KG

** PESO E CUBAGEM SÃO VALORES APROXIMADOS
*** MEDIDAS EM MILÍMETROS
* AS POLTRONAS SÃO EMBALADAS SEPARADAMENTE

OUTRAS ESPECIFICAÇÕES

GARANTIA DE 3 ANOS CONTRA DEFEITOS DE FABRICAÇÃO

MANUTENÇÃO

A LIMPEZA DEVE SER FEITA COM PANO LEVEMENTE UMEDECIDO.
NÃO UTILIZAR CERAS SEM ORIENTAÇÃO DA FÁBRICA.
PARA TIRAR PÓ, UTILIZE APENAS FLANELA.

MOVIMENTAÇÃO E TRANSPORTE

EVITAR ARRASTAR O MÓVEL, LEVANTAR COM CUIDADO.
EVITAR SOBRECARRREGAR O MÓVEL.

“Trabalhamos com matérias-primas de origem natural. Sendo fiéis a conceitos de sustentabilidade, utilização de materiais alternativos e conservação das reservas naturais. Os veios, tons e texturas são particulares de cada elemento extraído da natureza. A variação apresentada entre eles é o que caracteriza sua autenticidade natural.

Tornando este único, como uma impressão digital”