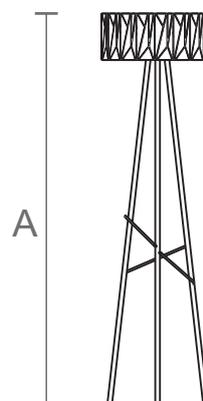


LUMINÁRIA PIRÂMIDES

CRIAÇÃO 2012

DESIGN_EM2



Partindo das pirâmides dos povos pré-colombianos chegou-se ao desenho da luminária. A fim de modernizá-la, tirou-se os triângulos do eixo vertical, formando múltiplos triângulos escalenos fabricados em madeira e colados no tecido da cúpula da peça. O espaço formado entre eles é por onde se passa a luz. O resultado é uma luminária sofisticada e original.

REFERÊNCIA	DIMENSÕES PRODUTO***	DIMENSÕES EMBALAGEM*	PESO LIQ.** (produto individual)	PESO BRUTO** (produto na embalagem)	CUBAGEM** (produto na embalagem)
154.150.03	Ø: 485 A: 1700	L: 530 P:530 A: 1740	6,2kg	10,6kg	0,38m ³

*Dividida em dois volumes: cúpula e pés.

**Pesos e cubagem são valores aproximados.

***Medidas em milímetros.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

Material

Pés

Aço Inox

Cúpula

Lâmina de madeira Pinnus

Tecido (linho natural)

Acabamentos disponíveis (conforme mostruário)

Pés

Aço Inox polido ou fosco

Aço inox laqueado

Cúpula

Somente lâmina de madeira
Pinnus Taeda natural ou tingida
e **sempre** sobre Linho natural

Fiação

Vermelha, amarela, preta e branca

INFORMAÇÕES PRÁTICAS

Produto desenvolvido para
ambientes internos.

Evitar exposição direta ao sol.

Evitar umidade.

Lâmpada

Lâmpada acompanha a luminária,
favor indicar a voltagem.

Comprimento fio

Um metro e 80 centímetros
a partir da base.

Material embalagem

Plástico bolha com isomanta

Papel seda

Cantoneira de papelão para
proteção

Armação de madeira

Caixa de papelão ondulado duplo

OUTRAS ESPECIFICAÇÕES

Manutenção

A limpeza deve ser feita
com pano levemente
umedecido.

Não utilizar ceras sem
orientação da fábrica.

Para tirar pó, utilize
apenas flanela.

Movimentação e transporte

Evitar arrastar o móvel,
levantar com cuidado.

"Trabalhamos com matérias-primas de origem natural. Sendo fiéis a conceitos de sustentabilidade, utilização de materiais alternativos e conservação das reservas naturais. Os veios, tons e texturas são particulares de cada elemento extraído da natureza. A variação apresentada entre eles é o que caracteriza sua autenticidade natural. Tornando este único, como uma impressão digital"