

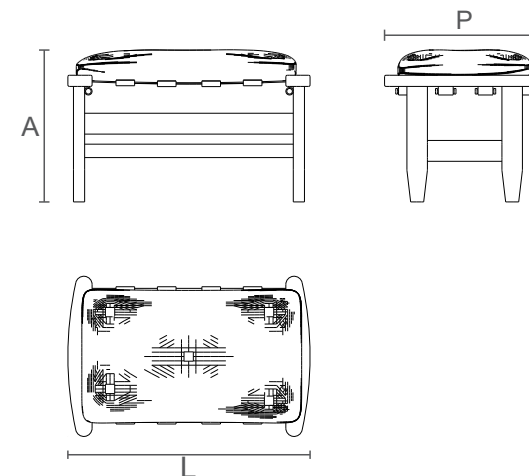
BANQUETA BERTIOGA

REEDIÇÃO JEAN GILLON 2023

BERTIOGA FOI UMA DAS LINHAS DE MOBILIÁRIO, MANUFATURADAS EM JACARANDÁ PELA WOODART, ENTRE 1965 E 1969, COM FOCO NA EXPORTAÇÃO. OS PRINCIPAIS REGISTROS DE ÉPOCA SÃO AMBIENTAÇÕES EM CATÁLOGOS DA MARCA E DE REPRESENTANTES ESTRANGEIROS.

JEAN GILLON (1919-2007) PRIORIZAVA, NOS SEUS MÓVEIS, "TRÊS QUALIDADES ESSENCIAIS: FUNCIONALIDADE, CONFORTO E BELEZA", REALIZANDO UM DESIGN ÚNICO "MADE IN BRAZIL", HOMENAGEANDO O PAÍS QUE O INSPIROU E O ACOLEU COMO UM CIDADÃO BRASILEIRO.

CELEBRAMOS O MÚLTIPLO ARTISTA E DESIGNER JEAN GILLON, ETERNIZANDO SUAS CONCEPÇÕES DE PROJETOS COM A EXECUÇÃO DESTA SEGUNDA REEDIÇÃO DE MOBILIÁRIO, AUTORIZADA PELA FAMÍLIA GILLON. NESTE LANÇAMENTO DE SUA POLTRONA BERTIOGA, A GALERIA PASSADO COMPOSTO SÉCULO XX TEM A PARCERIA ESPECIAL DA MANUFATURA SCHUSTER.



REFERÊNCIA	DIMENSÕES PRODUTO***	DIMENSÕES EMBALAGEM *	PESO LIQ.** PRODUTO INDIVIDUAL	PESO BRUTO** PRODUTO NA EMBALAGEM	CUBAGEM** PRODUTO NA EMBALAGEM
142.115.99	L: 650 P: 430 A: 410	L: 700 P: 480 A: 460			0,15 m³

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
ASSENTO ESTOFADO

MATERIAIS
MADEIRA
PERCINTAS DE COURO
ESPUMA E COURO

**ACABAMENTOS DISPONÍVEIS
(CONFORME MOSTRUÁRIO)**
FREIJÓ 40% BRILHO (FREIJÓ CASTANHO,
FREIJÓ NATURAL E FREIJÓ JEAN GILLON)
DISPONÍVEL EM TODAS AS OPÇÕES DE
COUROS

INFORMAÇÕES PRÁTICAS
PRODUTO DESENVOLVIDO PARA
AMBIENTES INTERNOS
EVITAR EXPOSIÇÃO DIRETA AO SOL
EVITAR UMIDADE
PESO MÁXIMO INDICADO: 120 KG

** PESO E CUBAGEM SÃO VALORES APROXIMADOS
*** MEDIDAS EM MILÍMETROS
* AS POLTRONAS SÃO EMBALADAS SEPARADAMENTE

OUTRAS ESPECIFICAÇÕES
GARANTIA DE 3 ANOS CONTRA
DEFEITOS DE FABRICAÇÃO

MANUTENÇÃO
A LIMPEZA DEVE SER FEITA COM PANO
LEVEMENTE UMEDECIDO.
NÃO UTILIZAR CERAS SEM
ORIENTAÇÃO DA FÁBRICA.
PARA TIRAR PÓ, UTILIZE APENAS
FLANELA.

MOVIMENTAÇÃO E TRANSPORTE
EVITAR ARRASTAR O MÓVEL,
LEVANTAR COM CUIDADO.
EVITAR SOBRECARRREGAR O MÓVEL.

"Trabalhamos com matérias-primas de origem natural. Sendo fiéis a conceitos de sustentabilidade, utilização de materiais alternativos e conservação das reservas naturais. Os veios, tons e texturas são particulares de cada elemento extraído da natureza. A variação apresentada entre eles é o que caracteriza sua autenticidade natural.

Tornando este único, como uma impressão digital"

schuster
móveis & design made in Brazil