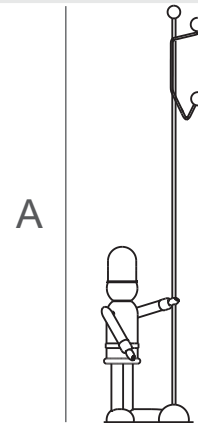


SOLDADINHO MANCEBO

criação 2015

DESIGN_REJANE C. LEITE



Proposta lúdica de servir, iluminar, apoiar, segurar ou simplesmente fazer companhia. O **SOLDADINHO** está sempre à disposição em qualquer hora do dia. A linha de Soldadinhos é 100% construída em madeiras. A utilização da madeira faz da proposta uma peça única e cada soldadinho tem um "Q" de diferente. Isto fica por conta da disponibilidade das madeiras encontradas e das suas cicatrizes. Cada soldadinho possui seu RG e suas próprias marcas. Para preservar as características naturais da madeira e deixa-la mais evidente utilizamos óleos naturais para dar seu acabamento o que confere um aspecto natural visual e de toque, bem como exige um artesão dedicado e habilidoso fazendo seu lixamento manual até que sua superfície fique lisa e sedosa.

REFERÊNCIA	DIMENSÕES PRODUTO***	DIMENSÕES EMBALAGEM*	PESO LIQ.** (produto individual)	PESO BRUTO** (produto na embalagem)	CUBAGEM** (produto na embalagem)
130.150.11	L: 360 P: 335 A: 1610	L: 380 P: 300 A: 1650	12 kg	18 kg	0,18m ³

**Pesos e cubagem são valores aproximados.

***Medidas em milímetros.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

Mancebo para peças leves.

Material

Madeira maciça (base)

Metal (detalhe)

Acabamentos disponíveis
(conforme mostruário)

Madeira maciça de Jequitibá

Latão

Material embalagem

Isomanta

Papel seda

Cantoneira de papelão para
proteção

Caixa de papelão ondulado duplo

INFORMAÇÕES PRÁTICAS

Produto desenvolvido para
ambientes internos.

Evitar exposição direta ao sol.

Evitar umidade.

Peso máximo indicado: 3kg.

OUTRAS ESPECIFICAÇÕES

Manutenção

A limpeza deve ser feita
com pano levemente
umedecido.

Não utilizar ceras sem
orientação da fábrica.

Para tirar pó, utilize
apenas flanela.

Movimentação e transporte

Evitar arrastar o móvel,
levantar com cuidado.

Evitar sobrecarregar
o móvel.

"Trabalhamos com matérias-primas de origem natural. Sendo fiéis a conceitos de sustentabilidade, utilização de materiais alternativos e conservação das reservas naturais. Os veios, tons e texturas são particulares de cada elemento extraído da natureza. A variação apresentada entre eles é o que caracteriza sua autenticidade natural. Tornando este único, como uma impressão digital"