

# LUMINÁRIA JALI

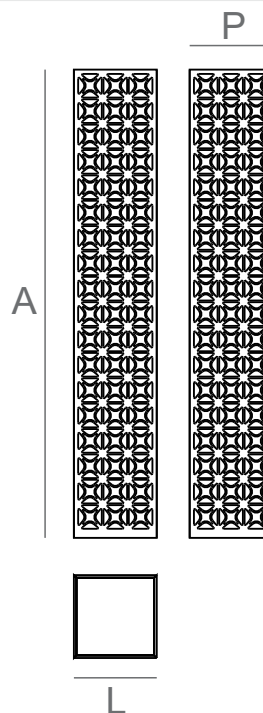
CRIAÇÃO 2012

DESIGN\_LATTOOG



O muxarabi é um elemento arquitetônico criado pelos árabes para fechar parcialmente os ambientes de maneira que quem está dentro possa ter visão total do lado externo, porém de forma a preservar sua intimidade (sua principal função no mundo árabe era proteger as mulheres de olhares masculinos). Na Índia eles tem o nome de Jali. Diziam os antigos guardiões de templos que os Jalis serviam como filtros para a energia, deixando livre a luz da alma. A luz que penetra os templos se transforma num caleidoscópio e ensina que nada é definitivo, e que tudo se transforma para dar lugar a um outro olhar. No período colonial, esses elementos foram readaptados para a arquitetura dos países tropicais para controlar a insolação e preservar a ventilação dentro dos espaços, mantendo os ambientes com temperatura agradável. Esses mesmos elementos arquitetônicos deram origem aos gradis de metal presentes hoje nas janelas de casas e subúrbios de diversas cidades do Brasil.

Esta luminária tem como referência os Jalis de madeira porém apresentados num grafismo similar ao dos gradis contemporâneos. Exploramos, com esse conceito, a mistura de épocas distintas e toda a sensualidade da luz que esses lindos objetos arquitetônicos proporcionam.



| REFERÊNCIA | DIMENSÕES PRODUTO***  | DIMENSÕES EMBALAGEM   | PESO LIQ.**<br>(produto individual) | PESO BRUTO**<br>(produto na embalagem) | CUBAGEM**<br>(produto na embalagem) |
|------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|
| 165.150.25 | L: 290 P: 290 A: 1640 | L: 330 P: 330 A: 1680 |                                     |                                        | 0,18m <sup>3</sup>                  |

\*\*Pesos e cubagem são valores aproximados.

\*\*\*Medidas em milímetros.

## INFORMAÇÕES TÉCNICAS

### Material

MDF (grade externa)

Acrílico (caixa interna)

### Acabamentos disponíveis (conforme mostruário)

Grade externa

Lâminas de madeira  
(naturais apenas em FREIJÓ outras  
lâminas terão de ser sempre tingidas)

Lacas

Caixa interna

Acrílico (somente BRANCO)

Fiação

Amarela, vermelha, preta e branca

### Lâmpada

Fita LED acompanha a luminária,  
é necessário especificar a voltagem.

## INFORMAÇÕES PRÁTICAS

Produto desenvolvido para  
**ambientes internos.**

Evitar exposição direta ao sol.

Evitar umidade.

### Comprimento fio

Um metro e 80 centímetros  
a partir da base.

### Material embalagem

Plástico bolha com isomanta

Papel seda

Cantoneira de papelão para  
proteção

Caixa de papelão ondulado duplo

## OUTRAS ESPECIFICAÇÕES

### Manutenção

A limpeza deve ser feita  
com pano levemente  
umedecido.

Não utilizar ceras sem  
orientação da fábrica.

Para tirar pó, utilize  
apenas flanela.

### Movimentação e transporte

Evitar arrastar o móvel,  
levantar com cuidado.

Evitar sobrecarregar  
o móvel.

*"Trabalhamos com matérias-primas de origem natural. Sendo fiéis a conceitos de sustentabilidade, utilização de materiais alternativos e conservação das reservas naturais. Os veios, tons e texturas são particulares de cada elemento extraído da natureza. A variação apresentada entre eles é o que caracteriza sua autenticidade natural. Tornando este único, como uma impressão digital"*