

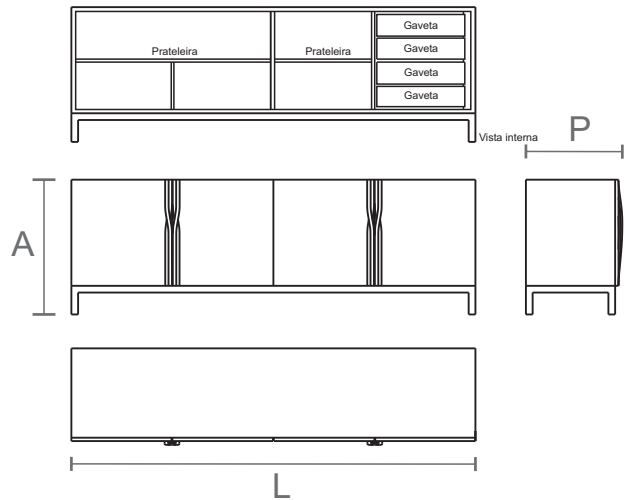
BUFFET LOOP

criação 2012

DESIGN_LATTOOG



Neste buffet de desenho bem minimalista, uma parte da superfície das portas se transforma, se projeta para fora e se entrelaça para criar um belo efeito visual que também proporciona a ergonomia de um puxador. Só foi possível atingir esse efeito através da utilização de avançadas técnicas de modelagem digital, aliadas a uma produção feita por fresa computadorizada de última geração.



REFERÊNCIA	DIMENSÕES PRODUTO***	DIMENSÕES EMBALAGEM	QTD. PORTAS	PESO LIQ.** (produto individual)	PESO BRUTO** (produto na embalagem)	CUBAGEM** (produto na embalagem)
165.105.11	L: 2000 P: 550 A: 800	L: 2050 P: 600 A: 880	04			1,08m ³
	L: 2200 P: 550 A: 800	L: 2250 P: 600 A: 880	04			1,18m ³
	L: 2400 P: 550 A: 800	L: 2450 P: 600 A: 880	04	124,8kg	143kg	1,29m ³
	L: 2600 P: 550 A: 800	L: 2650 P: 600 A: 880	06			1,39m ³

**Pesos e cubagem são valores aproximados.

***Medidas em milímetros.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

O buffet permite apenas versões de portas pares.

Material

Madeira maciça (pés e puxador)
MDF (corpo e portas)
Compensado (prateleiras)

Acabamentos disponíveis (conforme mostruário)

Lâminas de madeira (que possuam madeiras correspondentes)

Lacas

Acessórios

Dobradiças

Padrão Schuster: dobradiça SEM amortecimento.
Opcional: dobradiça COM amortecimento.

Corrediças

Padrão Schuster: trilho quadro (oculto) extração parcial SEM amortecimento.
Opcional: trilho quadro (oculto) extração total COM amortecimento.

INFORMAÇÕES PRÁTICAS

Produto desenvolvido para **ambientes internos.**

Evitar exposição direta ao sol.

Evitar umidade.

Evitar largar objetos que ofereçam risco a delicada superfície do móvel, especialmente se for laqueado.

Gavetas internas

04 gavetas

Material embalagem

Plástico bolha com isomanta
Papel seda
Perfil cantoneira expandido
Armação de madeira
Caixa de papelão ondulado duplo

OUTRAS ESPECIFICAÇÕES

Manutenção

A limpeza deverá ser feita com pano levemente umedecido.

Não utilizar ceras sem orientação da fábrica.

Para tirar pó, utilizar apenas flanela.

Movimentação e transporte

Evitar arrastar o móvel, levantar com cuidado.

Evitar sobrecarregar o móvel.

“Trabalhamos com matérias-primas de origem natural. Sendo fiéis a conceitos de sustentabilidade, utilização de materiais alternativos e conservação das reservas naturais. Os veios, tons e texturas são particulares de cada elemento extraído da natureza. A variação apresentada entre eles é o que caracteriza sua autenticidade natural. Tornando este único, como uma impressão digital”