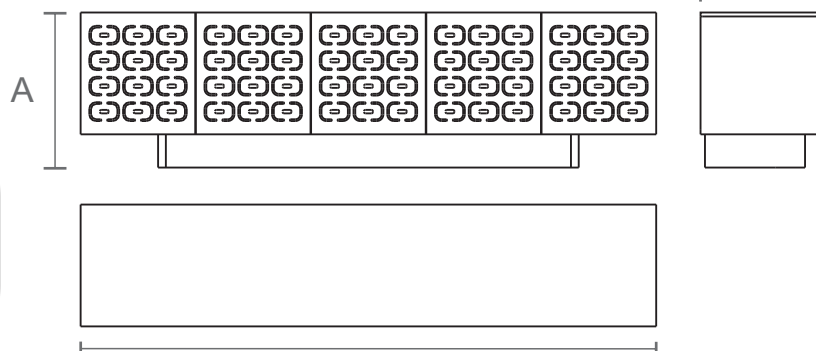
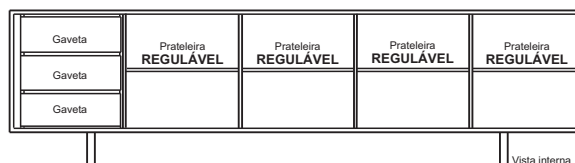


BUFFET IPANEMA

CRIAÇÃO 2008

DESIGN_LATTOOG



Assim como a Poltrona Leblon esta é outra peça da Lattoog, que procura expressar a cultura carioca em seu conceito. Este buffet tem perfurações em suas portas que são uma releitura do grafismo dos calçadões de pedra portuguesa das praias do Leblon e Ipanema. As portas vazadas também servem como respiradores para o interior do móvel.

REFERÊNCIA	DIMENSÕES PRODUTO***	DIMENSÕES EMBALAGEM	QTD. PORTAS	PESO LIQ.** (produto individual)	PESO BRUTO** (produto na embalagem)	CUBAGEM** (produto na embalagem)
165.105.01	L: 2000 P: 550 A: 700	L: 2030 P: 580 A: 750	04	98,6kg	116kg	0,88m³
	L: 2200 P: 550 A: 700	L: 2230 P: 580 A: 750	04			0,97m³
	L: 2400 P: 550 A: 700	L: 2430 P: 580 A: 750	04			1,06m³
	L: 2600 P: 550 A: 700	L: 2630 P: 580 A: 750	05	104kg	124kg	1,14m³

**Pesos e cubagem são valores aproximados.

***Medidas em milímetros.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

Opcional: pé em aço inox.

Material

Madeira maciça (pés)
MDF (corpo e portas)
Compensado (prateleiras)

Acabamentos disponíveis (conforme mostruário)

Lacas
Lâminas de madeira

Acessórios

Dobradiças

Padrão Schuster: dobradiça SEM amortecimento.
Opcional: dobradiça COM amortecimento.

Corrediças

Padrão Schuster: trilho quadro (oculto) extração parcial SEM amortecimento.
Opcional: trilho quadro (oculto) extração total COM amortecimento.

INFORMAÇÕES PRÁTICAS

Produto desenvolvido para **ambientes internos**.

Evitar exposição direta ao sol.

Evitar umidade.

Evitar largar objetos que ofereçam risco a delicada superfície do móvel, especialmente se for laqueado.

Gavetas internas

03 gavetas

Material embalagem

Plástico bolha com isomanta
Papel seda
Perfil cantoneira expandido
Armação de madeira
Caixa de papelão ondulado duplo

OUTRAS ESPECIFICAÇÕES

Manutenção

A limpeza deverá ser feita com pano levemente umedecido.

Não utilizar ceras sem orientação da fábrica.

Para tirar pó, utilizar apenas flanela.

Movimentação e transporte

Evitar arrastar o móvel, levantar com cuidado.

Evitar sobrecarregar o móvel.

"Trabalhamos com matérias-primas de origem natural. Sendo fiéis a conceitos de sustentabilidade, utilização de materiais alternativos e conservação das reservas naturais. Os veios, tons e texturas são particulares de cada elemento extraído da natureza. A variação apresentada entre eles é o que caracteriza sua autenticidade natural. Tornando este único, como uma impressão digital"